

# つの事を貫く

### 稽古後の朝風呂楽しみ

久々の地方開催になる。 次の名古屋場所(7月)が 巡業はなくなり、本場所も のだった。現在コロナ禍で ある。年3回の東京場所(1 **両国で6場所連続で行われ、** 内旅行をしているようなも ・5・9月) 以外は始終国 に加えて春夏秋冬と巡業が 大相撲は通常、年6場所 三杉、若秩父はきっちりマ たころだ。 初めて三役・小結に昇進し 柏戸は21歳になったばかり。

若者らしい活気に満ちたも 朝風呂に行く光景が見られ えた後、仲良しだった若三 業地での厳しい朝稽古を終 でいたふうに見える。各巡 活を嫌がらず、逆に楽しん 同世代の力士と連れ立って 杉(後の大豪)、若秩父ら た。その楽しそうな表情は 柏戸は旅から旅の力士生

年の冬巡業中と思われ、九 写真は昭和3(1959)

> 橋脚の下の向こう側にはボ 州のどこかの町のようだ。 ート練習の一団も見える。 (上) うほど取材にはふさわしく ない格好だ。

#### 写真取材に無頓着

ゲを結い直し、縞模様の丹 4力士中、花籠部屋の若 すぐ終わるよな」の声が聞 よ、いいよ。撮影なんて、 っていないが柏戸の「いい 当時のコメント自体は残

こえてきそう どとは無縁の と「無頓着な だ。付け人を 人。気取りな の人柄を聞く 士たちに柏戸 経験した元力

ら若三杉、北 人気力士の写 の上で、若手 風光明媚な橋 真撮影。左か

前も冬の力士の装いとして ではないかと連想してしま 北葉山に至っては羽織姿の おしゃれに着こなしている。 ボタンを全部留めている分、 後の櫛も入っていないダン 柏戸のマゲは風呂上がり直 正装だ。その3人に比して コートの下は浴衣(ドロ着) ゴのような形だし、外套の うことなのか!? でミスした場合、関取から もし付け人が日時の確認等 答えが返ってくる。こうし 気さくな人だった」という 大きなカミナリが落ちる場 合もある。柏戸に関しては 意は付け人の仕事である。 た写真取材の着物などの用 本人も周辺も緩かったとい

0きを超えるまでになっ まで増え、横綱の時は14 の観光などはできないが、

## コツコツタイプ自認

ツコツタイプだよ」と自己 分析したことがある。これ には課せられたことは忠実 柏戸は自らのことを「コ

にこなし、努力するという るように言い渡され、疑い はつり寄りでなおも攻めた。 その際、土俵際では、いっ 相手を攻めた後、組んだ後 取り口に迷いはなかった。 なく徹して、出世を重ねた。 とにかく突っ張る相撲を取 意味合いが込められた。 若手修業中から師匠に、

そった。こうした繰り返し れることが多く、食欲をそ 慌ただしさだが、順応でき 重は三役昇進時は110% 巡業列車が着いたその晩の 付を上げられるのだ。 るタフな心身の持ち主が番 で入門時は70き台だった体 特別サービスだ」と地元の 夕げは「お相撲さんが来た。 おいしいものが膳に並べら た。毎日、宿泊先が変わる だ。移動の連続で名所旧跡 だったのが夜のチャンコ 巡業中の何よりの楽しみ ともあった。ライバル大鵬 の弟弟子・麒麟児(後の大 と周囲は思ったが、攻めの たん腰を下ろして、万全な スピードを御しきれないと 相撲を貫くあまり、自分の 形で寄っていけばいいのに

関大麒麟)に逆転のうっち 慣れないペンを持ち、悪戦 仕事だった。ある面、適当 の先輩親方から引き継いだ 目さも持ち合わせていた。 苦闘した。こうした生真面 で良かったのだが「今まで 大事な務め」と言っては、 相撲界への恩返し

部長として力士団を引率し た花籠親方と談笑する柏戸 どこかの駅のプラットホー ム。こちらは夏巡業。巡業

> ゃりを食らってはファンを り「とにかく真面目に取り 帳面に幕内・十両力士の場 嘆かせた。しかし腰高だと 所中の日々の勝ち負け・成 者クラブ担当時には大きな が就くことが多い花形の記 績を手書きで記す仕事があ して迷いなしの自分の戦法。 「仕方ない」と割り切った。 親方になり、元人気力士 ちが生きがいとなって、日 なければならないんだ」。 んでもらえる相撲を取らせ りにもつながっていた。し るのであった。 体が思うようにいかなくな かし晩年、病魔に侵され、 角界への恩返しという気持 々の親方生活の気持ちの張

(富樫 嘉美)

#### 藤島出身石川の師匠

組んだ」と記者たちを驚か

せた。別の部署で力士の成

で育てられ、こうして生活 叱責した。「自分は大相撲 ほしい。という側面がある 役を引退したばかりのお相 た。立ち合いが合わない力 担当した審判長でも貫かれ 士たちを土俵下から大声で 撲さんに『筆記具に慣れて 績管理は行われており、現 それが約18年にわたって 身で日大時代アマ横綱にな をつけさせた。石川はプロ 引退後、都内杉並区阿佐谷 レスに転身。石川敬士とし は自らの現役時代のシコ名 った石川孝志(元幕内)に という言葉を生み、輪島、 乃花の活躍が「阿佐谷勢」 の日大相撲部に隣接して部 所ノ関部屋に弟子入りし、 匠・花籠親方(元幕内・大 て活動した。 して知られた。藤島地域出 屋をつくった。初代横綱若 田県井川町出身。玉錦の一 大関魁傑らを育て名伯楽と ノ海)は八郎潟に面した秋 〇…若三杉、若秩父の師

毎週火曜日付に掲載

引き継がせ、お客さんに喜

していける。後輩たちにも